



Prot. n. 787/A3

Udine 05/02/2013

All'albo del Conservatorio  
SEDE

Sul sito web del Conservatorio  
[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)  
Il Conservatorio: Statuto e Regolamenti;  
Albo pretorio: Albo generale

Oggetto: Pubblicazione Decreto Direttoriale n. 99 del 05/02/2013  
Regolamento interno per la concessione di patrocini

Con la presente si dispone la pubblicazione all'albo del Conservatorio e al relativo sito web del Decreto Direttoriale n. 99 del 05/02/2013.

Il Direttore  
M.o Paolo Pellarin



Decreto Direttoriale n. 99 del 05/02/2013

## **Regolamento interno per la concessione di patrocini**

---

### **Art. 1**

#### **Oggetto del Regolamento**

1. Il presente Regolamento disciplina le modalità per la concessione di patrocini.

### **Art. 2**

#### **Tipologia**

1. Il Direttore può concedere il patrocinio del Conservatorio per manifestazioni musicali promosse da terzi, a seguito di richiesta controfirmata da:

1.1 un docente;

1.2 un membro del Consiglio di Amministrazione, un membro del Consiglio Accademico per manifestazioni di carattere culturale e scientifico non musicale.

### **Art. 3**

#### **Modalità di concessione**

1. Le domande di patrocinio saranno valutate tenendo conto dei seguenti requisiti:

1.1 convergenza tra le finalità statutarie dell'ente/associazione richiedente con le finalità dello statuto del conservatorio;

1.2 presenza/coinvolgimento di docenti o ex docenti del Conservatorio nell'organizzazione dell'evento da patrocinare;

1.3 presenza/coinvolgimento di studenti o diplomati del Conservatorio;

1.4 interesse o meno dell'iniziativa ai fini della diffusione della cultura musicale;

1.5 esistenza di convenzioni fra il Conservatorio e l'ente richiedente il patrocinio.

2. Il patrocinio comporta:

2.1 l'autorizzazione a fare uso del nome e del logo del Conservatorio, con indicazione: "con il patrocinio del Conservatorio di Udine" e con l'avvertenza che il logo del Conservatorio deve avere sempre dimensioni inferiori a quelle del logo dell'istituzione richiedente il patrocinio;

2.2 eventuale uso di spazi del Conservatorio con modalità da concordare.

3. Il patrocinio non dà diritto a contributi finanziari o ad interventi di supporto organizzativo o logistico. È altresì esclusa la possibilità che la concessione del patrocinio permetta la fruizione automatica di misure di esenzione, riduzione o agevolazione delle tariffe dei servizi a domanda individuale e delle prestazioni nell'interesse di terzi.

### **Art. 4**

#### **Procedure**

1. Il soggetto responsabile dell'iniziativa per la quale si intende ottenere il patrocinio è tenuto a farne domanda scritta alla Direzione del Conservatorio con congruo anticipo rispetto alla data prefissata per lo svolgimento della stessa, controfirmata ai sensi dell'art. 2.

2. La domanda di patrocinio deve essere motivata e corredata di una relazione illustrativa dell'iniziativa da patrocinare.

3. Copia di tutto il materiale promozionale/divulgativo dovrà essere tempestivamente trasmesso al Conservatorio.

### **Art. 5**

#### **Disposizioni generali**

1. Per quanto non esplicitamente previsto nel presente Regolamento si fa riferimento allo Statuto, alle leggi vigenti in materia e ai Regolamenti del Conservatorio di Udine.

### **Art. 6**

#### **Norme finali**

1. Il presente Regolamento ha natura di Regolamento interno del Conservatorio ai sensi dell'articolo 15 dello Statuto.

2. Il presente regolamento entra in vigore alla data di emanazione del Decreto del Direttore.

3. Il presente Regolamento è reso pubblico mediante affissione all'albo e sul sito web [www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it).